

RUSTIKOTTA

tempio®

Live with passion, make ideas, challenges, smiles.

Vive con pasión, crea ideas, retos, sonrisas.

RUSTIKOTTA

La Rustikotta de Tempio presenta unos rasgos inconfundibles vinculados al sistema de fachada tradicional, cuya expresión contemporánea añade profundidad y carácter al proyecto, perfecta para la arquitectura moderna en la que la imaginación no tiene límites.

Tempio's Rustikotta has unmistakable characteristics linked to the traditional facade system, whose contemporary expression adds depth and character to the project. It is ideal for modern architecture where imagination knows no bounds.



La Rustikotta implica una contribución significativa y positiva al desarrollo sostenible y la construcción sostenible. Trae nuevos estándares pioneros para las oportunidades arquitectónicas, a lo que puede sumarse su coste de mantenimiento nulo a lo largo de los años, ya que las condiciones externas no afectan a la pieza cerámica y el agua de la lluvia es suficiente para mantenerla limpia.

Rustikotta makes a significant and positive contribution to sustainable development and sustainable building. It brings pioneering new standards for architectural opportunities, to which its zero maintenance cost will be added over the years, as external conditions do not affect the ceramic and rainwater is sufficient to keep it clean.

Es una inversión. La Rustikotta es una opción segura y de alta calidad, te dará una gran cantidad de oportunidades. Usa tu imaginación y pon tu propio toque personal e individual.

It is a safe and high quality option; it will give you a lot of opportunities. Use your imagination and add your own personal and individual touch.



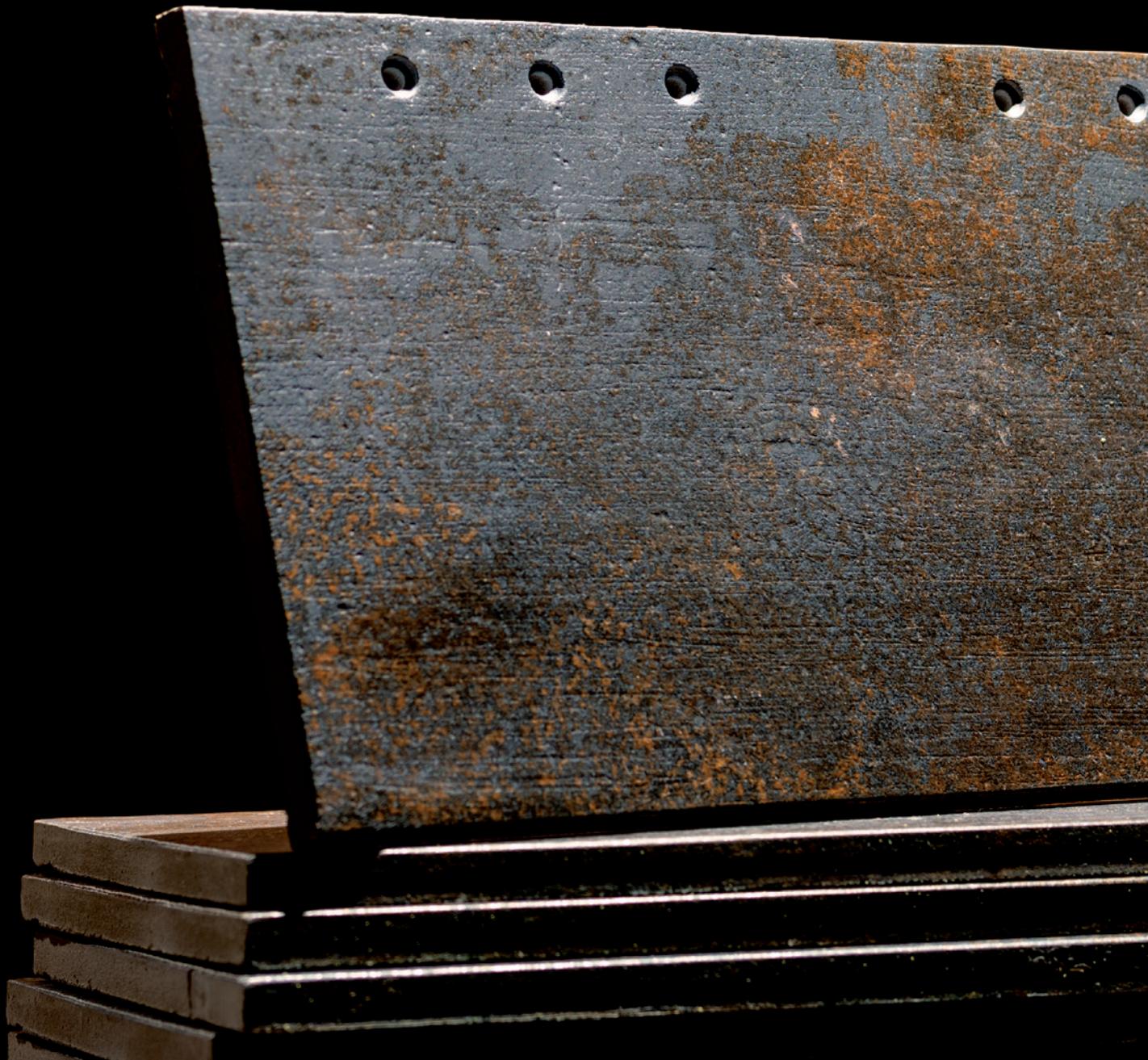
Cada vez más arquitectos y diseñadores están optando por el uso de este material para sus fachadas que, no solo es estética, ofrece libertad. La libertad de crear nuevos edificios, o rehabilitarlos, emocionantes y únicos que también podrán disfrutar las generaciones futuras, ya que las fachadas realizadas con Rustikotta son una inversión sostenible desde el punto de vista medioambiental, social y económico.

More and more architects and designers are opting to use this material for their facades, which not only is aesthetically pleasing, but it also offers freedom. The freedom to create or restore new buildings, thereby making them unique. Buildings that will be enjoyed by future generations due to the fact that facades made with Rustikotta are an environmentally, socially and economically sustainable investment.

Con los mejores materiales y la tecnología cerámica más avanzada se elabora este producto resistente a temperaturas extremas, impermeable y fácil de instalar, además de crear un efecto visual excepcional.

The best materials and the latest ceramic technology are used to make this product resistant to extreme temperatures, waterproof and it is easy to install, and what is more it creates an exceptional visual effect.







INDEX ÍNDICE

10-37

SPECIAL COLLECTION
COLECCIÓN ESPECIAL

38-53

STANDARD COLLECTION
COLECCIÓN ESTÁNDAR

54-59

TECHNICAL INFORMATION
INFORMACIÓN TÉCNICA

THE COLLECTION
LA COLECCIÓN



RK-EK1021
TEJA

12

RK-EK1022
ANTIQUE BROWN

16

RK-EK1024
ANTIQUE MOSS

20

RK-EK1023
ANTIQUE GREY

24



RK-EK1027
BLACK OXID



RK-EK1014
WHITE SPLATTER



RK-EK1005
RED FLAMED



RK-EK1004
ANTHRACITE



RK-EK1009
LIGHT GREY FLAMED

28

32

40

44

48

SPECIAL

COLLECTION











A close-up photograph of a person's hand holding a stack of four rectangular panels. The panels have a prominent, irregular, and slightly mottled texture, characteristic of wood grain or rustic materials. The lighting is dramatic, coming from the side, which highlights the edges of the panels and the creases between them. The background is a solid, dark black, making the textured surfaces stand out. The hand is visible at the bottom left, gripping the stack. The overall composition is minimalist and focuses on the texture and color of the materials.

RK-EK1022 **ANTIQUE BROWN**

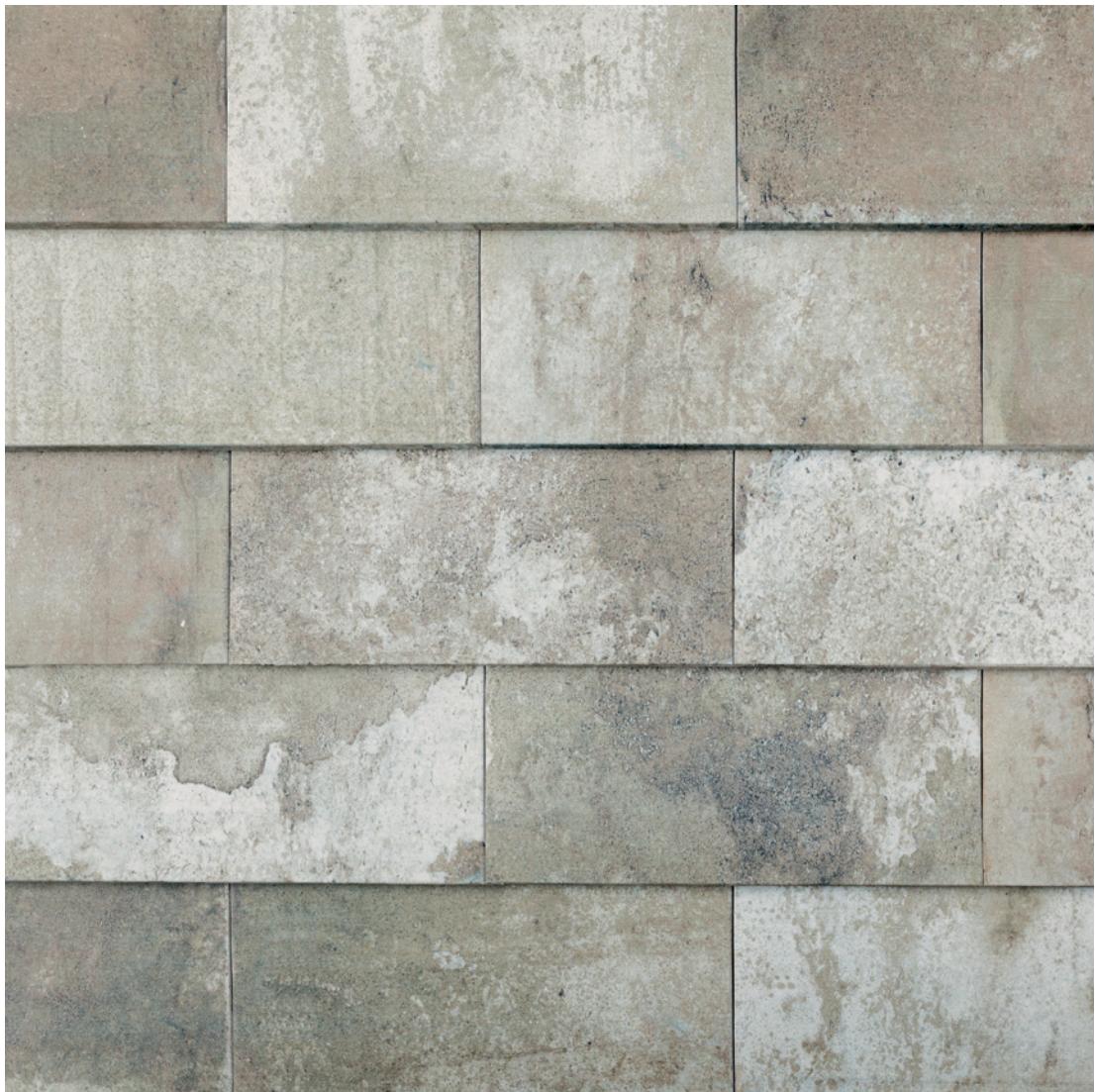








RK-EK1024 **ANTIQUE MOSS**







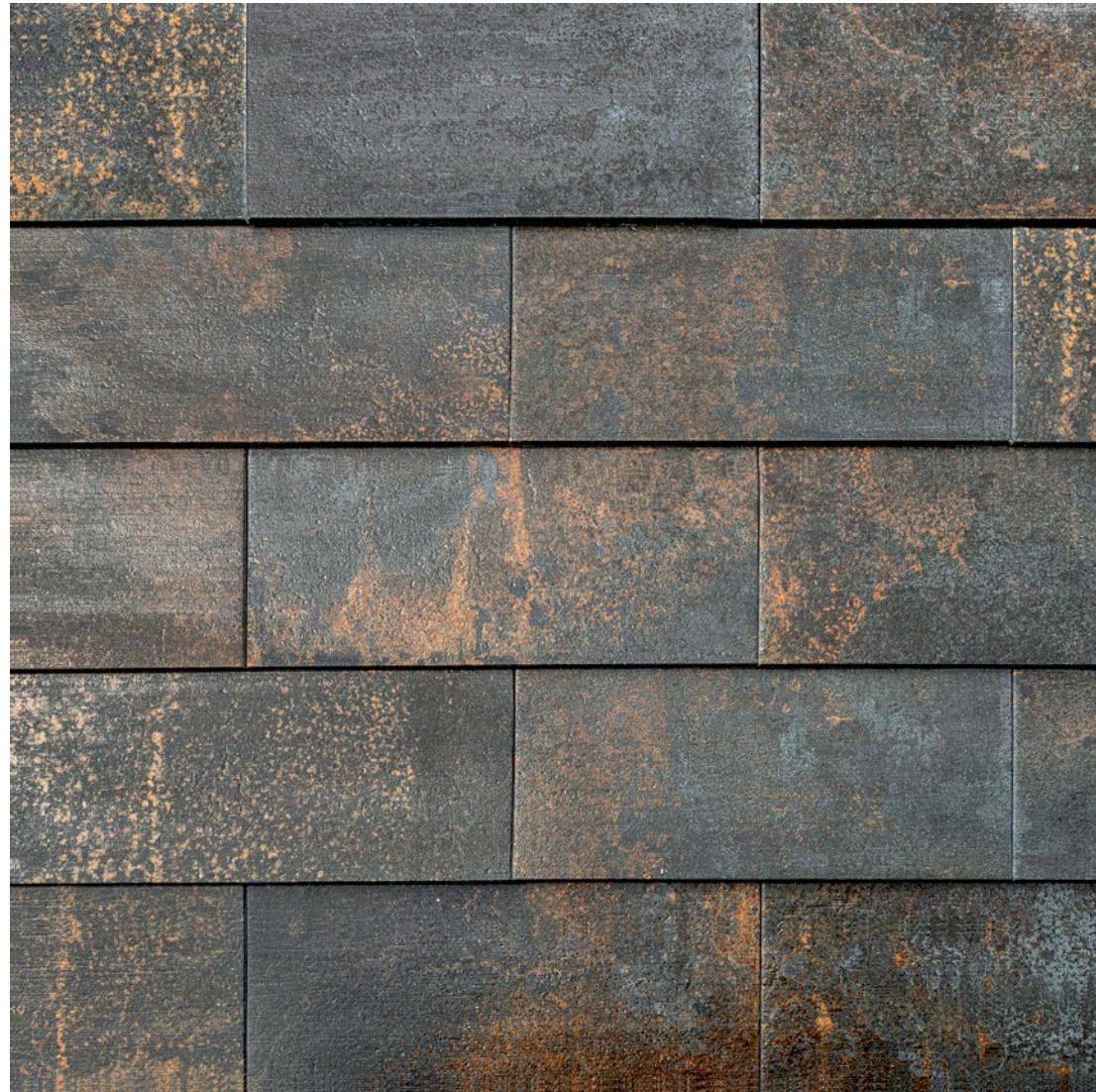








RK-EK1027 **BLACK OXID**







A photograph showing a stack of four light-colored wooden boards leaning against a dark, textured wall. The boards are stacked vertically, with the top board slightly angled. The wall has a fine, irregular texture. In the center of the image, the text "RK-EK1014 WHITE SPLATTER" is printed in a white, sans-serif font.

RK-EK1014 WHITE SPLATTER









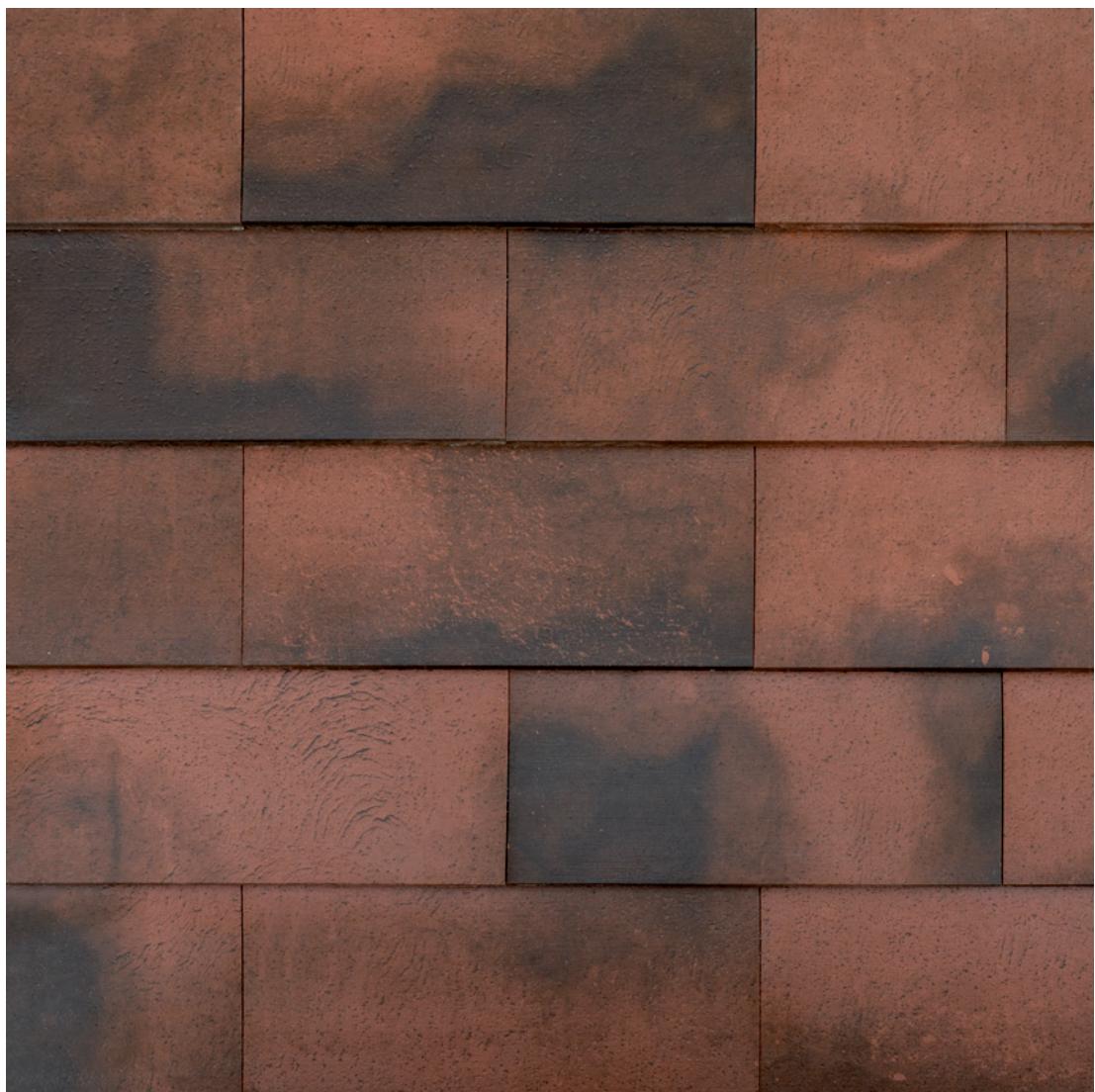
STANDARD

COLLECTION



RK-EK1005 RED FLAMED

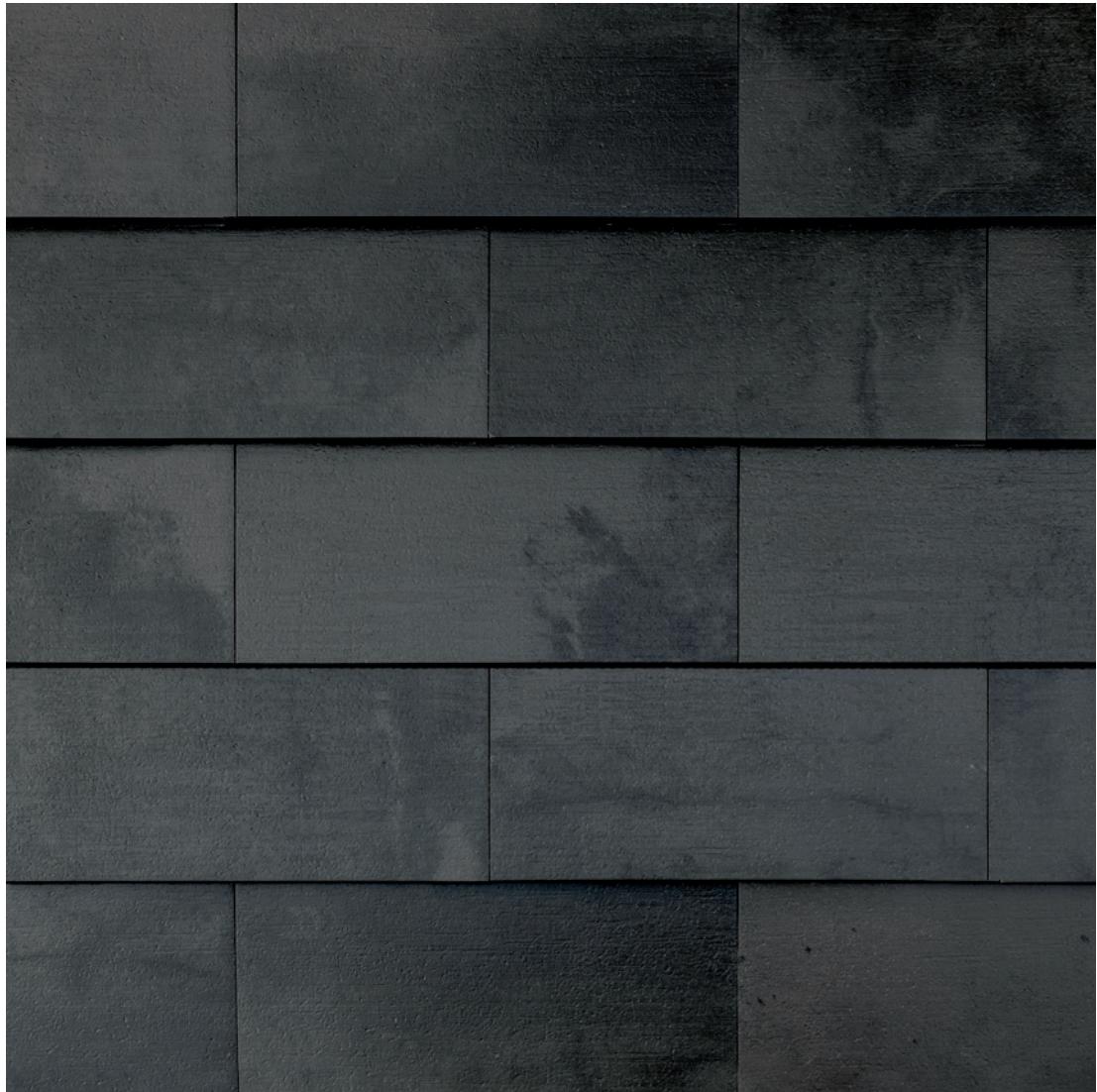












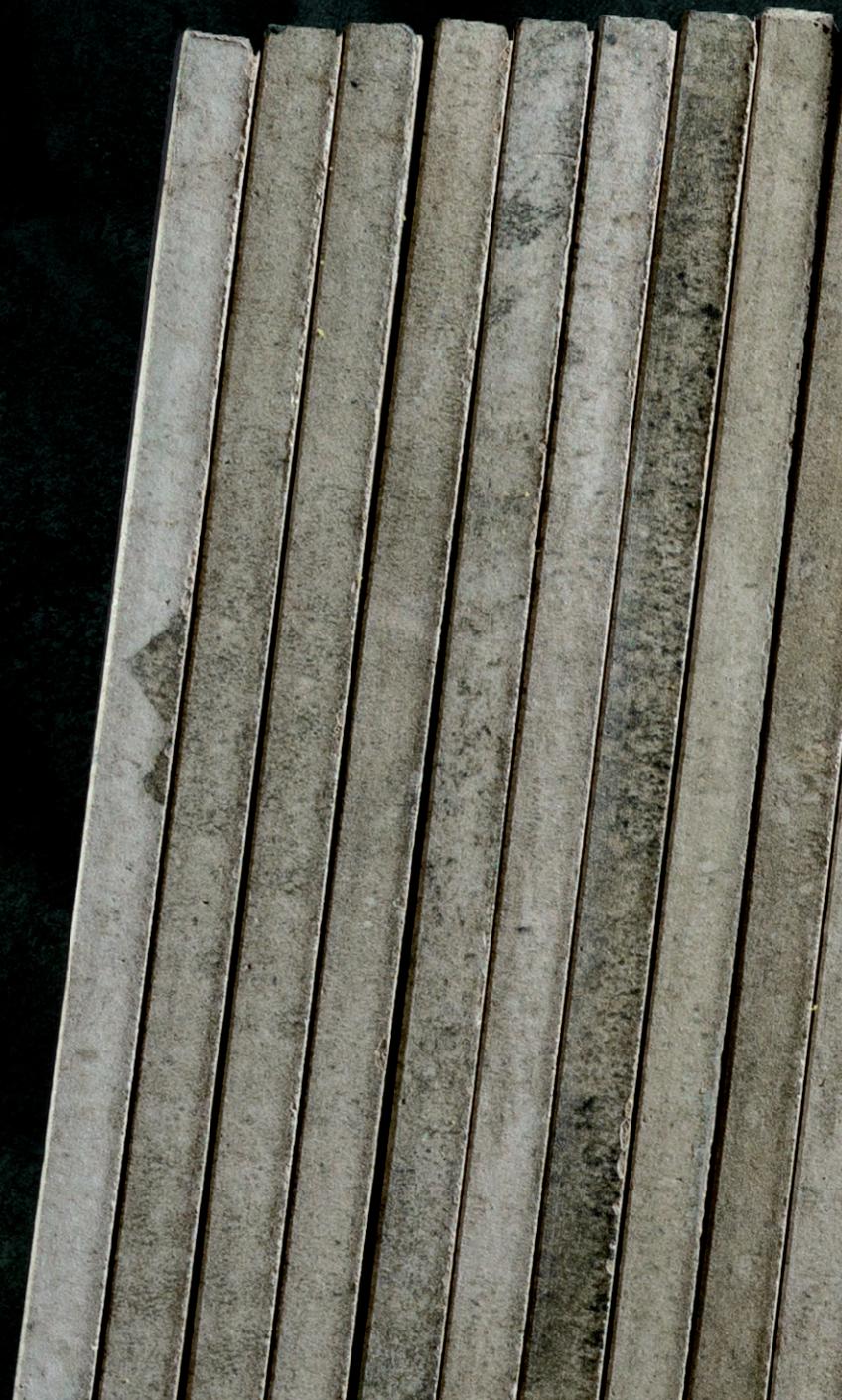




RK-EK1009 **LIGHT GREY FLAMED**







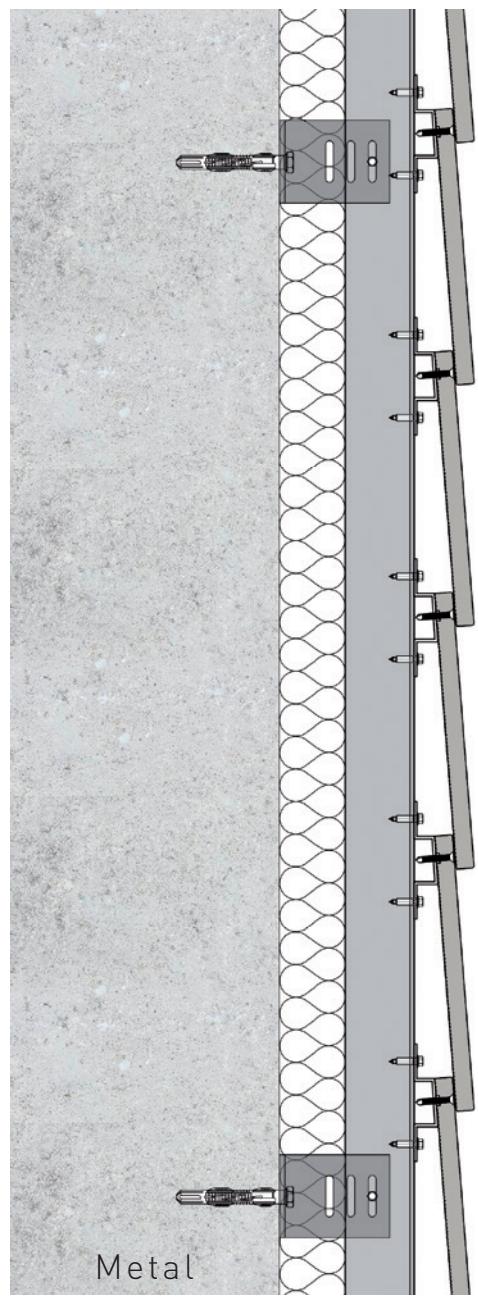


TECHNICAL

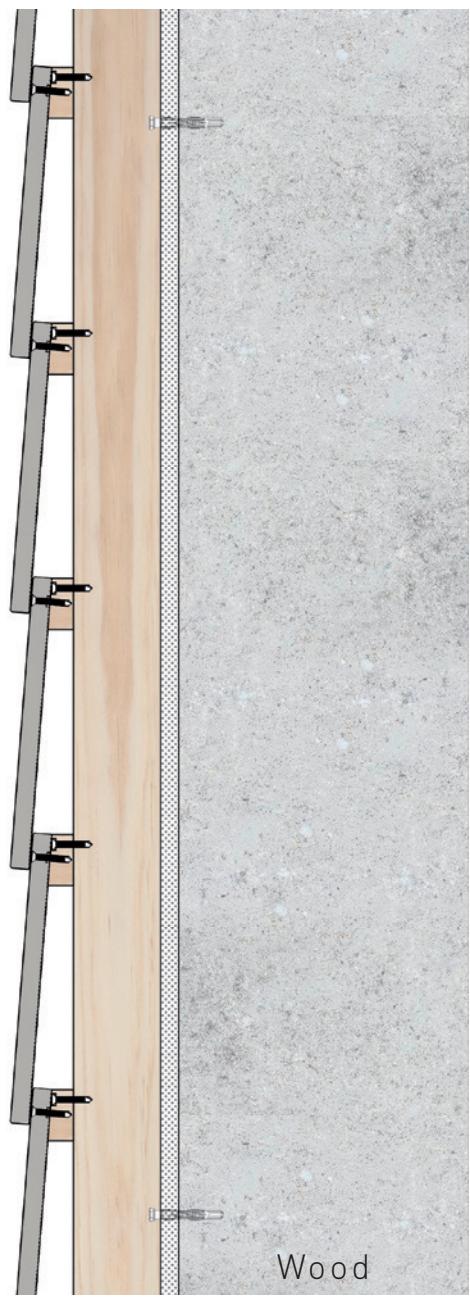
INFORMATION

RUSTIKOTTA

Installation system



Metal



Wood

RUSTIKOTTA

Technical features

Stain resistance

Resistencia a las manchas



EN ISO 10545-14

5

Frost resistance

Resistencia a la helada



EN ISO 10545-12



Thermal shock resistance

Resistencia al choque térmico



EN ISO 10545-9



Modulus of rupture

Resistencia a la flexión



EN ISO 10545-4

>17N / mm²

Chemical resistance

Resistencia química



EN ISO 10545-13

GA / GLA / GHA

Impact resistance

Resistencia al impacto



EN ISO10545-5



Dimensional tolerance

Tolerancia dimensional



EN ISO 10545-2





CERÁMICA MAYOR, S.A.

Dirección: Partida Planet, s/n. Callosa d'en Sarrià, Alicante, España (03510)

Centro logístico: Polígono Industrial Supoi 8,
Av. Boverot, 6, 12550 Almassora, Castellón

Teléfono: +34 965 881 175

Web: www.ceramicamayor.com

e-mail: info@ceramicamayor.com

Cerámica Mayor se reserva el derecho de hacer las modificaciones que considere oportunas. Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. Toda la información de este catálogo está protegida por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de Cerámica Mayor. Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario, debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación de Cerámica Mayor.

Cerámica Mayor reserves the right to make any modifications it may deem appropriate. Due to printing processes, the colours shown in this catalogue should be considered approximate, not exact. All information in this catalogue is protected by copyright. The total or partial reproduction of texts, images and graphic representations is forbidden without the express authorisation of the company. The settings shown in this catalogue are decorative suggestions for advertising, and this is why Cerámica Mayor's laying instructions should be used in the actual installation.

